

Акмеологический подход в преподавании математики как средство развития одаренности

Г.В. Салахетдинова,

учитель математики, заместитель директора по
УВР МОУ Вышкинская средняя
общеобразовательная школа МО Ульяновский
район Ульяновская обл.

Человек вырастает по мере того, как растут его цели.

Шиллер

Что ни день, на пути нас подстерегают разные проблемы, которые нам нужно решить. Когда жизнь нас ставит в ситуацию затруднения, МЫ - формулируем цель: «Чего мы хотим добиться?», МЫ - обдумываем варианты решения, МЫ - пытаемся решить проблему, получив результат, МЫ - сравниваем его с целью. А учит ли этому школа? Много лет в общеобразовательных школах существовал традиционный «знаниево-ориентированный» подход к организации учебного процесса, который ведет свою историю, начиная от Я.А. Коменского. Память учеников загружалась многочисленными фактами, именами, понятиями. Именно поэтому выпускники российской школы по уровню фактических знаний заметно превосходят своих сверстников из большинства стран. Но предмет нашей гордости в прошлом – большой объём фактических знаний – в изменившемся мире потерял свою ценность, поскольку любая информация быстро устаревает. Поэтому в настоящее время осознается необходимость смены образовательной парадигмы.

По мнению отечественного психолога А.Г. Асмолова: "Основное противоречие современной системы образования — это противоречие между быстрым темпом

приращения знаний в современном мире и ограниченными возможностями их усвоения индивидом. Это противоречие заставляет педагогическую теорию отказаться от абсолютного образовательного идеала (всесторонне развитой личности) и перейти к новому идеалу — максимальному развитию способностей человека к саморегуляции и самообразованию".

Поэтому в последние годы в сфере образования происходят большие изменения, направленные на повышение эффективности обучения. Ведь современному обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны.

В современной системе обучения все большее значение приобретает ориентация на развитие одаренных детей. В древности причину выдающихся способностей видели в их божественном происхождении. Такой взгляд на природу одаренности существовал до так называемой эпохи Просвещения, когда один из главных идеологов этого направления в философии Джон Локк сказал, что до соприкосновения с материальным миром человеческая душа – «*Tabula rasa*» - чистая доска. Его основной идеей была мысль о том, что в формировании человека решающая роль принадлежит воспитанию. Во второй половине XIX века выдающийся английский антрополог сэр Фрэнсис Гальтон одним из первых стал искать истоки гениальности не в особенностях окружающей среды, а во врожденных особенностях. В XX веке начинается этап интенсивной разработки идеи интеллектуальной одаренности. Самым значительным шагом к определению одаренности стала модель структуры интеллекта, созданная американским психологом Дж. Гилфордом. Значимым вкладом модели является то, что в ней выделяются конвергентное и дивергентное мышление. Первое из них узко направлено на поиск единственно правильного решения. Именно его мы упорно развиваем в школе. Положа руку на сердце. Однако сама жизнь постоянно доказывает, что решений может быть множество. Дивергентное мышление ориентировано на поиск разных путей, разных решений, на соединение того, что, казалось бы, не имеет ничего общего между собой. К использованию этого типа мышления на уроках математики необходимо прибегать как можно чаще, ведь его работа является одним из условий развития творчества. Впоследствии структура интеллекта была значительно доработана, расширена. В том числе и в нашей стране. Например, очень интересна теория сензитивности, которую разработал Натан Семенович Лейтес. Первостепенное значение для умственного развития детей Н.С. Лейтес придает возрастной чувствительности. Изменение с возрастом уровня и направленности возрастной чувствительности и – собственно – активности приводит к тому, что у растущего человека наступают и сменяют друг друга так называемые сензитивные периоды (от лат. *senses* – чувство, ощущение). Тем самым в ходе возрастных изменений возникают на какое-то время благоприятные условия для усиления и становления определенных умственных качеств. Другими словами, с наступлением сензитивного периода ребенок оказывается расположенным – именно в

данную пору жизни, а не в какую-нибудь другую – к умственному росту в тех или иных направлениях. ТАБЛИЦУ УМНОЖЕНИЯ надо выучить в НАЧАЛЬНОЙ школе! Иначе получится, как в анекдоте: «Это для вас таблица умножения, а для боксера учебник математики!».

Классификаций одаренности много!!

Например, по видам деятельности:

- познавательная деятельность - интеллектуальная одарённость различных видов (академические способности в физико-математической области, в естественнонаучной области, в области филологии и др.);

- художественно-эстетическая деятельность - хореографическая, сценическая, литературно-поэтическая, изобразительная, музыкальная одарённость;

- практическая деятельность – одарённость в ремёслах, спортивная и организационная одаренность;

- коммуникативная деятельность – лидерская и аттрактивная (привлекательность) одарённость;

- духовно-ценностная деятельность – одарённость в создании новых духовных ценностей и смыслов, служении людям.

Н.С. Лейтес условно выделяет 3 категории одаренных в умственном отношении детей, не касаясь специальных видов одаренности.

- Дети, выделяющиеся необычно быстрым темпом умственного развития, высоким уровнем интеллекта в целом. Такие дети относительно чаще встречаются в дошкольном и младшем школьном возрастах.

- Дети с обычным интеллектом, но резко выделяющиеся в определенных видах занятий (например, в математике или какой-нибудь другой области науки). Такие дети с достаточной определенностью могут обнаруживаться в подростковом возрасте.

- Дети, которые пока не достигают успехов в каких-либо видах учения или творческих занятий, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами. Это случаи, когда можно говорить о потенциальной, или «скрытой», одаренности. Умственные возможности таких учащихся нередко раскрываются уже в старшем школьном возрасте.

Поэтому одаренные дети не всегда успешны. Особенности личности и окружения ребенка могут способствовать или препятствовать преобразованию потенциальных возможностей в достижения. Например, Исаак Ньютон плохо учился в школе, Уолт Дисней был уволен редактором газеты за то, что у него не было «хороших идей», а когда Томас Эдисон был мальчиком, то его учитель сказал ему, что он слишком глуп, чтобы что-нибудь выучить.

Таким образом, имеют место две концепции: 1) одаренных МАЛО; 2) КАЖДЫЙ

одаренный. Мне ОЧЕНЬ импонирует вторая.

Если говорить о педагогических подходах к развитию одаренности, то их тоже немало. Например, Московская и Новосибирская физико-математические школы делают ставку на интенсивное и углубленное изучение физики и математики, с заходами в курсы высших учебных заведений. Дистанционное и заочное образование - самые современные формы образования. Увеличивается количество таких образовательных учреждений, как гимназии, лицеи. Во многих школах внедряется профильное обучение, создающее условия для развития учащихся с учетом их способностей, склонностей и профессиональных намерений.

Но я работаю в небольшой сельской школе. Может быть, поэтому мне импонирует такой вид ОУ, как Открытые школы (правда, пока они присущи американской системе образования). Как раз подходит для небольших школ. Воспитание учащихся "открытой школы" предусматривает:

- тесные связи с окружающим миром,
- учет разнообразия социальных факторов, воздействующих на формирование личности,
- уважение автономного, имеющего право на самообразование индивида,
- работу в небольших группах (2 - 6 школьников) или индивидуальное учение под контролем тьютора,
- работу в шумных рабочих группах (10 - 12 учеников), но недолго,
- практическую и исследовательскую индивидуальную деятельность,
- непременную общественную деятельность и т.д.

По системе открытой школы, например, работают в учебном заведении В.Дженнингса в г.Сен-Пол (Миннесота). Руководители школы провозгласили целью **превращение учения в радость**. Провозгласить и мы можем! Но у нас денег нет. Когда я думаю о том, что малокомплектные школы находятся на грани ... выживания? вымирания?, я вспоминаю Царскосельский лицей. Там во времена А.С. Пушкина было 30 лицеистов. В нашей школе 40 учеников. КАЖДЫЙ – ЛИЧНОСТЬ! Наша школа обходится в 2,5 млн. рублей. Немало? Ничего личного, но только в одном из эпизодов по делу Оборонсервиса фигурирует сумма в 6 млн. долларов. Наша школа могла бы на эти деньги жить 84 года. И учить, и развивать детей!

Создание профильных классов в сельских малокомплектных школах не представляется возможным. Поэтому я, как и многие другие учителя, работающие в классах малой наполняемости, вынуждена искать другие инновационные подходы для того, чтобы дать детям качественное образование, включающее в себя и успешность социализации выпускников в обществе, и развитие одаренности обучающихся. Анализируя свои условия и, как следствие, возможности повышения качества образования, мы с коллегами пошли по пути совершенствовании способов обучения,

применения новых, более эффективных форм и методов обучения, затрагивающих глубинные процессы развития человека, его менталитет, интеллект и мышление. Поэтому закономерным стало обращение педагогов нашей школы к акмеологии.

Акмеология (от др.-греч. ἀκμή, акме — «вершина», др.-греч. λόγος, logos — «учение») — наука о закономерностях (путях) достижения максимального совершенства во всех видах индивидуальной деятельности человека. Акмеология – сравнительно молодая наука, хотя ее истоки мы находим в философских идеях Древней Греции. Впервые понятие акмеологии как научной категории было введено Н.А.Рыбниковым в 1928 г. для обозначения науки о развитии зрелых людей. И хотя появление термина «акмеология» относится к 20-ым годам прошлого столетия акмеология, как наука, заявила о себе в 90-ые годы XX века.

Человек в акмеологии рассматривается как субъект жизнедеятельности, способный к саморазвитию и творчеству, самоорганизации своей жизни и профессиональной деятельности. В основе саморазвития и самоорганизации лежит потребность человека в новых достижениях, стремление к успеху, совершенству, активная жизненная позиция, позитивное мышление, вера в свои возможности, понимание смысла жизни. Однако настоящее вырастает из прошлого, и то, каким будет развитие взрослого человека, во многом обусловлено тем, как складывалось его развитие в детстве, в дошкольном и школьном возрасте.

Акмеологический подход в образовании сегодня является особенно актуальным, т.к. позволяет решать многоаспектные задачи на пути повышения качества образования, сохранения здоровья учащихся и педагогов, успешности социализации выпускников, роста профессионализма педагогов. Акмеологии изучает творческий потенциал человека, закономерности и условия достижения субъектом деятельности различных уровней раскрытия творческого потенциала, вершин самореализации. Задачей акмеологии является вооружение субъекта деятельности знаниями и технологиями, обеспечивающими возможность успешной самореализации в различных сферах деятельности.

Лично мне в этом методе импонирует то, что акмеологический подход направлен на индивидуализацию обучения и воспитания. То есть важна работа с каждым учеником. Основную задачу школы я вижу не только в том, чтобы каждый ребенок, окончив ее, имел целостную картину мира и получил набор конкретных знаний и умений. Важно привить ребенку вкус к самостоятельному добыванию знаний.

При реализации акмеологического подхода в обучении у учащихся вырабатывается привычка саморазвития, самосовершенствования, самообразования и самоконтроля, ибо это основные факторы достижения состояния "акме". Однако для того, чтобы эти акмеологические факторы "сработали", необходимы сильные побудительные причины. Как их реализовать в педагогической практике? Каков, например, мотив интеллектуальной самостоятельности учащихся? В самой постановке проблемы уже заключается противоречие: мы извне хотим "заставить" школьника породить мотив "изнутри".

Противоречий между желаемым и действительным в школьном образовании достаточно.

- Великий математик А.Н. Колмогоров считал, что ускоренное (“вундеркиндное”) развитие не только не обязательно для достижения в будущем высокого профессионального (творческого) уровня, но в большей степени чревато возможностью неудач и даже психических отклонений. При диагностике математических способностей у детей категорически нельзя ориентироваться на темп развития и обучения.

- Великий математик считал, что недопустима ранняя специализация способностей. Лишь с расцвета подросткового возраста (с 12-13 лет) можно начинать расширенное и углубленное обучение математике.

- Для развития творческих способностей к математике, считает Колмогоров, необходимо выйти за пределы самой математики и развивать у ребенка, подростка или юноши общекультурные интересы, в частности, интерес к искусству (прежде всего - музыке) и поэзии.

А у нас в это время ЧТО начинается? Правильно! Активная подготовка к ГИА, ЕГЭ. Отрабатываем алгоритмы!!!

И на обязательный предмет всего 5 часов математики! Вернее, на 2 обязательных предмета, потому что ой, как велик разрыв между алгеброй и геометрией. Алгебра требует преимущественно конкретного мышления, в ней больше алгоритмов и, как правило, школьникам даётся легче. Но именно в геометрии необходимо использовать обобщённые приёмы, уметь логично рассуждать, работать с книгой, текстом. Геометрия требует абстрактного мышления, которое у современных школьников в подростковом возрасте развито очень слабо. Вопрос, конечно, риторический, но ПОЧЕМУ вывели черчение из учебного плана? Они же, порой, куб нарисовать не могут.

Значит, надо делать, что можем. И в какой-то момент я поняла, что надо забыть про ГИА, про ЕГЭ! Противоречие?) Может быть. Но не для меня. Нельзя не согласиться с мнением известного американского математика и методиста Д. Пойа, что, если преподаватель математики “заполнит отведенное ему учебное время натаскиванию учащихся в шаблонных упражнениях, он убьёт их интерес, затормозит их умственное развитие и упустит свои возможности”.

Если у ученика сформировать самосознание как субъекта образования, потребность в достижениях, самоанализ своих проблем и достижений, самооценку своих результатов,.. Они сдадут ГИА.

Поэтому:

- обсуждение, решение занимательных задач,
- несколько способов решения (девиз: Если из какой-то ситуации нет выхода, математик найдет, как минимум, два),
- проблема на КАЖДОМ уроке, чтобы пробудить любопытство, любознательность,
- полная самостоятельность учащихся в посильных вопросах, сколько бы времени это не заняло,

стали моими принципами действий.

Конечно, это не снимает задачи отработки навыков. Например, скорость решения квадратного уравнения у Насыровой Ильмиры, которая дважды становилась победителем Интернет-чемпионата по математике, – порядка 35 секунд.

Акмеологические технологии обучения подразумевают интенсификацию процесса обучения, что основано на создании в учебном процессе психофизиологических условий для комплексной активизации резервных возможностей личности обучаемого, которые скрыты в обычной жизни и недоступны для использования из-за существующих психологических барьеров. Они направлены на целостное и устойчивое развитие обучающихся, на достижение успеха каждым учеником, на формирование устойчивой внутренней мотивации. Объектом технологизации становятся личностные зоны развития человека, способы и средства жизнедеятельности, профессионального становления. Для ученика – успешности учебной деятельности. Основная задача акмеологических технологий – сформировать и закрепить в сознании человека востребованную необходимость в самосознании, саморазвитии и самореализации, позволяющих специальными приемами и техниками самоактуализировать личностное и профессиональное Я.

Акмеологические технологии **«созвучны»** многим другим современным педагогическим технологиям личностно-ориентированной, гуманной педагогики, поскольку её несомненными сильными сторонами является следующее:

- ориентация на достижение личностного успеха;
- развитие и воспитание ученика на основе устойчивой внутренней мотивации, приоритета духовных и нравственных ценностей;
- саморазвитие ученика как субъекта познавательной деятельности, способной к сотрудничеству;
- тактика наращивания успешности в обучении с опорой на опережающее обучение.

Отличительной особенностью акмеологических технологий являются специфические структурные компоненты - стадии саморазвития ученика:

- самоактуализация, потребность в достижениях;
- самоанализ своих проблем и достижений;
- самооценка своих результатов;
- самореализация в творчестве;
- саморегуляция своей работы;
- развитие самосознания ученика как субъекта образования.

И блоки параллельного педагогического воздействия, а именно:

- развитие творчества;
- рефлексия;
- сохранение работоспособности;
- общение и сотрудничество.

Акмеологические технологии особенно эффективно «работают» в рамках

определённой учебной темы, раздела программы по конкретному предмету, позволяя выделить блоки уроков по каждому этапу саморазвития обучающихся.

Логически блок содержит одну крупную тему курса, а организационно в рамках блока проводятся уроки различных типов. В своей системе преподавания использую типологию уроков по основной дидактической цели как более рациональную. В зависимости от уровня подготовленности класса в целом и каждого из учащихся (определённых с помощью психолого-педагогической диагностики) и в зависимости от возрастных, индивидуальных психофизиологических особенностей детей выбираю вид занятия, формы, методы и приемы, средства обучения.

Требования к дидактике, предъявляемые при реализации акмеологического подхода:

- углубление материала, в том числе - практическое знакомство с методами происхождения научного знания.

- принципиальное многообразие способов работы с изучаемым материалом: знакомство с разными подходами к проблеме в науке, с недостатками и ограничениями разных подходов.

- провокации: задания без правильного ответа; задания по типу "найдите ошибку"; "сократовская", диалоговая форма ведения урока.

- личностное отношение к изучаемому материалу:

- учебный материал (характер его предъявления) должен обеспечивать выявление содержания субъектного опыта ученика, включая опыт его предшествующего обучения;

- изложение знаний в учебнике (учителем) должно быть направлено не только на расширение их объема, структурирование, интегрирование, обобщение предметного содержания, но и на преобразования наличного опыта каждого ученика;

- активное стимулирование ученика к самоценной образовательной деятельности должно обеспечивать ему возможность самообразования, саморазвития, самовыражения в ходе овладения знаниями;

- учебный материал должен быть организован таким образом, чтобы ученик имел возможность выбора при выполнении заданий, решении задач;

- необходимо стимулировать учащихся к самостоятельному выбору и использованию наиболее значимых для них способов проработки учебного материала;

- необходимо обеспечивать контроль и оценку не только результата, но главным образом процесса учения, то есть тех трансформаций, которые осуществляет ученик, усваивая учебный материал.

На своих уроках широко применяю технологию индивидуального обучения. Один из ярких представителей гуманистического направления в педагогике С. Френе писал, что "помощь - вот единственная ценная функция педагога". Если задание выполнено верно, ученик переходит к следующему и так далее, пока не столкнется с трудностью. Зная индивидуальные особенности ученика, оказываю помощь, но только в том случае, если он исчерпал все свои возможности. Помощь каждому разная: одному достаточно намек, другому указываю на необходимость дополнительного изучения теоретического

материала, третьему показываю пример, решенный в учебнике. Выполняя индивидуальные задания, ученики работают в своем темпе. Таким образом, на уроках я создаю ситуацию, когда ученик вынужден! работать самостоятельно, обеспечивая проверку каждого шага усвоения. В результате каждый ученик имеет возможность проявить самостоятельность, эмоционально почувствовать радость успеха.

Так же мы не боимся ошибок. “Не ошибается только тот, кто ничего не делает”. Главное, проанализировать, в чем заключается ошибка, чтобы потом её не повторять.

С целью создания акмеологического пространства, развития мотивационной сферы иногда использую такой прием: задание к уроку даю в нестандартной форме. Например, к уроку по теме «Координатная плоскость» сочинила стихотворение.

Картины бывают разные:
Пейзаж, натюрморт, портрет.
И на холсте, и на дереве,
Если бумаги нет.
И краски бывают разные:
Масло, гуашь, акварель.
Синяя, желтая, красная
Темпера, тушь, пастель.
Но есть картины особые.
В них математики свет,
Ум, красота и фантазия...
И от Декарта привет.
Жил он когда-то во Франции.
Придворная знать, дуэлянт.
Но не заглох, не пропал во дворце
Ученого ум и талант.
И вот две прямые к услугам Вам,
Как шпаги скрестились в бою,
Чтоб оценить твое мужество,
Смекалку, удачу твою.
Возьми поскорей лист бумаги,
Угольник возьми – и смелей!
Координатная плоскость –
Прекрасный мольберт для друзей.

Нужно отметить, что при такой системе организации обучения, когда ученик занимается в своем режиме, исчезает необходимость использовать отметку «в качестве кнута». Ученик имеет возможность, подготовившись, в любое время исправить отметку на более высокую. Чаще всего они это делают в дни консультаций. В идеале по каждому разделу ученик должен получить три отметки (зачет по теории, практикум решения задач, контрольная работа). Однако нормативная база в образовании предусматривает такое

понятие, как накапливаемость оценок, поэтому я вынуждена выставлять учащимся промежуточные отметки, которые, безусловно, не могут окончательно повлиять на конечный результат, т. к. учащиеся часто переходят на более высокий уровень, усвоив способы решения стандартных задач.

Одна из хорошо зарекомендовавших себя форм работы, провоцирующая интеллектуальную самостоятельность, - это самостоятельная исследовательская деятельность учащихся. Не могу сказать, что этот вид деятельности в моей работе занимает должное место. Тем не менее, каждый ученик нашей школы имеет опыт исследовательской деятельности в той или иной сфере. В процессе подготовки работы, учащиеся получают возможность не только расширить свой кругозор и познакомиться с методами проведения научных исследований, но и научиться красиво и грамотно представлять результаты исследований (подготовка докладов, рефератов, конкурсных работ, написание тезисов и статей), а также приобрести опыт публичного выступления.

Темы исследовательских работ по математике подбираются согласно интересам и способностям учащихся: это могут быть как работы по истории математики и её приложениям, так и работы, посвященные определенным математическим методам. Выступив в феврале с презентацией научно-исследовательской работы по теме: «В нем бесконечность свернута кольцом...» или неожиданности ленты Мёбиуса» мои ученики стали призерами муниципальной конференции «Шаг в науку – путь к успеху».

Исследовательский метод обучения позволяет связать отдельные вопросы курса алгебры между собой, с курсами геометрии и физики, а также осуществлять достаточно серьезную пропедевтику некоторых вопросов из школьного курса анализа.

В частности, при изучении функций $y=x^2$, $y=x^3$ у ребят возник вопрос: «А что, если x – показатель степени?» Почему, нет?)) Мы построили график, рассмотрели основные свойства показательной функции $y=2^x$ $y=(1/2)^x$ И не важно, что это семиклассники.)

Важным компонентом акмеологической педагогической системы является рефлексия ученика, через которую устанавливается отношение к собственной работе, собственным действиям и обеспечивается адекватная коррекция этих действий. Основная предпосылка самореализации личности - ощущение детьми самооценности. В связи с этим на каждом уроке культивируется удача. Учащиеся мобилизуются на рефлексию своего поведения, способов деятельности, эмоционального самочувствия. Это способствует усвоению ребятами принципов саморегуляции и сотрудничества, формированию открытости учащихся в осмыслении своих действий и самооценке.

Для большинства людей, интересующихся математикой, первые живые впечатления от этой науки связываются с задачами или целыми книгами “развлекательного” плана. Книги Левшина – незабываемое впечатление. Или книга М. Веннинджера «Модели многогранников». Кстати, на сайте <http://wenninger.narod.ru/> Модели многогранников - их модели и способы построения.

Задачи занимательного характера, математические софизмы, для разгадки которых недостаточно известного учащимся материала, вызывает естественный интерес к новой теме, осознание необходимости ее изучения и соответствующий настрой к

преодолению предстоящих на пути приобретения новых знаний трудностей.

5 копеек = 50 копеек ?

$$5 = \sqrt{25}$$

25 копеек – это $\frac{1}{4}$ рубля

$$\sqrt{\frac{1}{4}} = \frac{1}{2}$$

$\frac{1}{2}$ рубля – это 50 копеек

5 копеек = 50 копеек

Интересное в математике:

<http://www.worldofescher.com/gallery/>

Картины Эшера (англ.)

<http://www.psy.msu.ru/illusion/>

Оптический обман.

<http://www.dsalisa.narod.ru/>

Виртуальная Алиса.

<http://www.arbuz.narod.ru/>

От этого арбуза у Вас будут шевелиться извилины.

<http://wenninger.narod.ru/>

Модели многогранников - их модели и способы построения.

<http://www.chat.ru/~fractals>

Ссылки на сайты о фракталах.

Согласно исследованиям, именно школьные учителя оказывают наиболее заметное влияние на обучение, достижения и развитие детей. Не родители, а учителя! (Родители обеспечивают наследственный фактор) Поэтому, именно учителя могут и должны формировать «мотив достижения» у учеников.

Мы всегда испытываем тревогу о будущем своих учеников, выпуская их в мир взрослых. Ведь во многом на нас, учителях лежит ответственность за желание детей учиться, за качество их образования, а в конечном итоге за успешную социализацию после окончания школы. Совершенно очевидно, что школа не в состоянии обеспечить ученика знаниями на всю жизнь, но она может и должна вооружить его методами познания, сформировать познавательную самостоятельность.

Наша школа работает над формированием акмеологической среды, в которой личность имеет возможность развиваться, самосовершенствоваться, достигать своих вершин. И, в первую очередь, над созданием условий, обеспечивающих высокие личностные результаты, творческие поиски, путь к успеху учащихся и... преподавателей.

Процесс развития способностей (в частности, математических) учащихся требует от учителя большого профессионализма. Рефлексия, через которую устанавливается отношение учителя к собственной работе, собственным действиям и обеспечивается адекватная коррекция этих действий, также является основным элементом акмеологического подхода в обучении.

Провести самоанализ каждого занятия, определить его результативность, заметить изменения в качестве знаний учащихся, в овладении практическими умениями и навыками, в уровне воспитанности, в развитии интереса к предмету – без этого невозможно планировать дальнейшую организацию учебного процесса. Но не менее важно отрефлексировать свое самоощущение, свое эмоциональное состояние после урока, проанализировать, все ли было сделано на должном уровне, что можно улучшить, от чего отказаться.

Думаю, что педагогические вузы должны взять на вооружение принципы акмеологического подхода в образовании. Ведь инновационное развитие психолого-

педагогического образования напрямую связано с реализацией эффективной акмеологически ориентированной системы профессиональной подготовки и направленной на развитие интегративного личностного качества - акмеологической культуры. Специалист, обладающий высоким уровнем акмеологической культуры, не просто реализует себя в профессиональной деятельности, он качественно преобразует себя, снимает психологические барьеры, постоянно стремится к наивысшим профессионально-личностным достижениям. Надо сказать, это стремление характерно для большинства педагогов нашей школы.

Итак, принципиальным показателем качества акмеологической образовательной среды (как и любой другой ОС) является способность этой среды посредством предоставляемых возможностей обеспечить удовлетворение всего иерархического комплекса потребностей ребенка.

Я проанализировала психолого-педагогическую организацию комплекса возможностей акмеологической среды на основе системы личностных потребностей, выделяемых Абрахамом Маслоу.

Согласно иерархии человеческих потребностей по Абрахаму Маслоу, в первую очередь должны удовлетворяться базовые потребности человека. На следующем уровне удовлетворение социальных потребностей. И высшая ступень пирамиды потребностей человеческой личности – это духовные потребности: познание, самоидентификация, самовыражение, самоактуализация.

Итак, что характерно для акмеологической образовательной среды?

1. В первую очередь, это создание условий, связанных с функционированием пространственно-предметного компонента образовательной среды, обеспечения преподавателями-специалистами по всем предметам. Обеспечение здоровьесбережения учащихся также является одним из критериев успешности реализации данного подхода.

2. Основным объектом школьной акмеологии является растущий человек как единое целое с его индивидуальными возможностями, способностями, характером, темпераментом,... При благоприятных условиях развития растущего человека взаимодействие процессов онтогенеза и социогенеза ведет к достижению выпускником школы социальной зрелости как интегрального качественного показателя целостного развития человека юношеского возраста. Акмеологическая образовательная среда требует учитывать его индивидуальные особенности, это ведет к достижению выпускником школы социальной зрелости как интегрального качественного показателя целостного развития человека юношеского возраста.

3. Предмет акмеологии — это творческий потенциал человека, закономерности и условия достижения субъектом деятельности различных уровней раскрытия творческого потенциала, вершин самореализации. «...является целостное и устойчивое развитие растущего человека (ученика) и взрослого (учителя) в продуктивных социально-педагогических системах школьного образования»

Как видим, анализ комплекса возможностей для реализации и развития потребностей и ценностей учащихся, обеспечиваемый акмеологической средой, может

выступать как интегративный критерий ее качества.

На мой взгляд, это – достаточно серьезные аргументы в пользу акмеологического подхода в обучении.

Для успешной реализации акмеологического подхода в условиях средней общеобразовательной школы от участников образовательного процесса требуется способность рассматривать все процессы во взаимосвязи; способность видеть проблему и находить пути ее решения, анализировать результаты действий; способность не останавливаться на достигнутом, постоянно самосовершенствоваться.

Педагогическая акмеология является одним из направлений прикладной акмеологии. Она выявляет условия продвижения человека к вершинам педагогической деятельности и педагогического общения, профессионализма педагога. Она раскрывает спектр психологических показателей зрелости личности и профессионально важных качеств педагога, обеспечивающих достижение им профессиональных "акме" в педагогическом труде. Ее разработки призваны помочь педагогу в построении акмеограммы как индивидуальной программы профессионального развития качеств личности, востребованных в педагогической деятельности и педагогическом общении.

Профессионализм закладывается в процессе общего и профессионального образования. Основным условием дальнейшего его сохранения и развития является непрерывное профессиональное самообразование и саморазвитие личности как результат ценностного отношения к профессионализму.

ДРУЗЬЯ! Соратники!!!

Вы когда-нибудь задумывались, что...

- Дети, которые пришли в первый класс в начале тысячелетия, будут продолжать свою трудовую деятельность примерно до 2060 года.
- О мире, в котором предстоит жить и работать нынешним ученикам, современные учителя (школа) мало что знают.
- Чтобы иметь возможность жить в мире будущего, наши ученики должны быть готовы к любым переменам, следовательно, в них надо развивать такие качества, как мобильность, конструктивность, умение самостоятельно ставить цели и добиваться их достижения и, конечно же, умение учиться.

И воспитать такого ученика сможет только тот учитель, который сам ОТКРЫТ всему новому!

Который не боится признаться себе, что *он чего-то не знает, что ему тоже нужно учиться!*

Который НЕ БОИТСЯ изменений,

НЕ БОИТСЯ идти навстречу испытаниям, которые ему готовит профессиональная деятельность.

Но, тем и интересна, на мой взгляд, педагогическая деятельность.

Сохранена авторская редакция материала.